A TORINÓI LÓ

THE TURIN HORSE (aka EL CABALLO DE TURÍN)

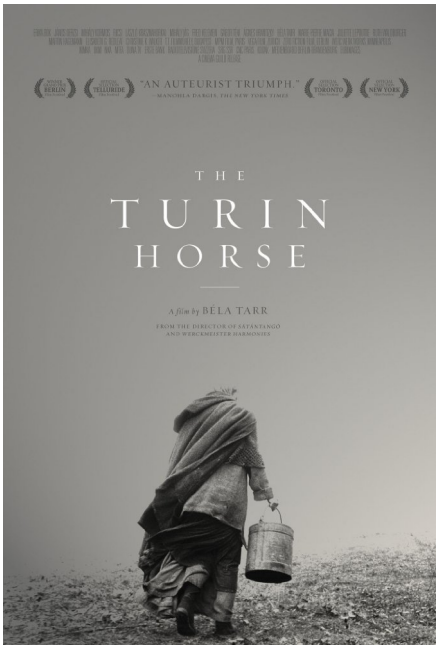
2011

BÉLA TARR, ÁGNES HRANITZKY

Hungría - Drama - Vida Rural - Filosofía - 2h 35min

1889. El filósofo alemán Friedrich Nietzsche presenció el azotar de un caballo mientras viajaba en Turín, Italia. Lanzó sus brazos alrededor del cuello del caballo para protegerlo y luego se derrumbó al suelo. En menos de un mes, Nietzsche sería diagnosticado con una grave enfermedad mental que lo dejaría acurrucado y sin palabras durante los próximos once años hasta su muerte. Pero, ¿qué pasó con el caballo? Esta película, que es la última de Tarr, que sigue esta pregunta en una historia ficticia de lo que ocurrió. El hombre que azotó el caballo es un campesino que se gana la vida llevando a cabo trabajos de carruaje en la ciudad con su carro tirado por caballos. El caballo es viejo y en muy mala salud, pero hace todo lo posible para obedecer los mandamientos de su amo. El agricultor y su hija deben llegar a la conclusión de que no podrán seguir sosteniendo sus medios de subsistencia.

Actúan: János Derzsi, Erika Bók, Mihály Kormos


"AN AUTEURIST TRIUMPH."
THE
TURIN
HORSE
A film by BÉLA TARR